



Mise en page Pascal pour cld72

WANNA BE ELVIS

ROBBIE MCGOWAN HICKIE

Description : 32 comptes, 4 murs,+tag Débutant/Intermédiaire

Musique : *Elvis Tonight* - Jason Allen

1-8 CHASSE RIGHT, BACK ROCK, VINE LEFT, CROSS

1&2 Pas chassé à Droite, D,G,D

3-4 Pied G derrière , retour du pdc sur le pied D devant

5-8 PG à G, PD croisé derrière PG, PG à G, PD croisé devant PG

9-16 SIDE STEP LEFT, TOUCH AND CLAP, SIDE STEP RIGHT, SCUFF CROSS, 1/4 TURN LEFT, SIDE STEP LEFT, TOUCH

1-2 PG à G, toucher la pointe PD à côté en frappant des mains à l'extérieur G

3-4 PD à D, brosser le talon PG croisé devant le PD

5-6 PG croisé devant le PD, 1/4 tour à G en déposant le PD derrière

7-8 Grand pas du PG à G, toucher la pointe PD à côté

17-24 ROLLING VINE RIGHT, TOUCH, SIDE STEP LEFT, TOGETHER, LEFT SHUFFLE BACK

1-3 Rolling vine tour complet à D avec D,G,D

4 Toucher la pointe PG à côté du PD

5-6 Grand pas du PG à G, pose PD à côté

7&8 Pas chassé AR (G,D,G)

25-32 BACK ROCK, HEEL GRIND X 2, STEP, PIVOT 1/2 TURN LEFT

1-2 PD derrière avec le pdc, retour du pdc sur le PG devant

3 Talon D devant avec la pointe D tournée à G

4 Pivoter la pointe D à D avec le poids sur le talon D (terminer le poids sur le pied D)

5 Talon G devant avec la pointe G tournée à D

6 Pivoter la pointe G à G avec le poids sur le talon G (terminer le poids sur le pied G)

Option cld72 : en place des Heel Grind comptes 3-4-5-6, Avancé façon Elvis – Knee Pop (sur la plante du pied en ouvrant le genou de l'intérieur vers l'extérieur)

7-8 PD devant, pivot 1/2 tour à G

TAG: Le premier à la fin du mur 2 (face à 6:00) et le second à la fin du mur 5 (face à 3:00).

4 X HIP BUMPS

1-4 Pied D à D en donnant des coups de hanches à D,G,D,G

REPRENDRE AU DEBUT TOUT EN GARDANT LE SOURIRE !!!

Country line dance 72 - Le Mans - <http://cld72.free.fr>